LÉONARD DE VINCI

NOTES ET DESSINS

SUR

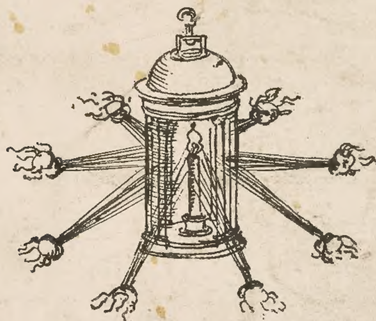
LA GÉNÉRATION

ET LE

Mécanisme des Fonctions intimes

FEUILLETS INÉDITS, REPRODUITS D'APRÈS LES ORIGINAUX
CONSERVÉS
A LA BIBLIOTHÈQUE DU CHATEAU DE WINDSOR

Publication honorée
de la Souscription du Ministère de l'Instruction publique et des Beaux-Arts



PARIS
ÉDOUARD ROUVEYRE, ÉDITEUR
76, RUE DE SEINE, 76
MDCCCCI

GÉNÉRATION

ET

Mécanisme des Fonctions intimes

Édition Imprimée à Cent Exemplaires.

Exemplaire N.° Quatre-vingt-neuf

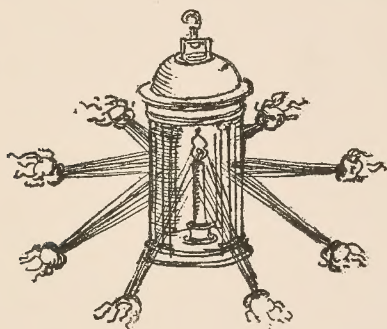
R.

LÉONARD DE VINCI

NOTES ET DESSINS
SUR
LA GÉNÉRATION
ET LE
Mécanisme des Fonctions intimes

FEUILLETS INÉDITS, REPRODUITS D'APRÈS LES ORIGINAUX
CONSERVÉS
A LA BIBLIOTHÈQUE DU CHATEAU DE WINDSOR

Publication honorée
de la Souscription du Ministère de l'Instruction publique et des Beaux-Arts



PARIS
ÉDOUARD ROUVEYRE, ÉDITEUR
76, RUE DE SEINE, 76
MDCCCCI

IMPRIMERIE J. DUMOULIN, A PARIS

AVERTISSEMENT DE L'ÉDITEUR

Être utile aux nombreux admirateurs de Léonard de Vinci, mettre à leur disposition des matériaux inédits indispensables à leurs études, tel est le but que nous nous proposons d'atteindre en publiant ces recueils.

Nous reproduirons par volumes séparés, chacun formant un tout aussi complet que possible, dans l'ordre qui nous paraîtra le plus rationnel, les feuillets inédits de Léonard qui se trouvent au château de Windsor, en conservant la connexité des pages lorsque nous la jugerons certaine.

La plupart des textes et les admirables dessins qui les accompagnent n'offrant pas les preuves d'une suite de travail et d'idées, les sujets d'art, de science, etc., y étant d'ailleurs très divers et entremêlés, nous choisirons et grouperons les principaux de ces sujets, en réservant aux spécialistes la tâche d'en fixer la valeur et la chronologie, ainsi que de signaler les autres.

Il fallait adopter ce classement : une publication définitive concernant les manuscrits du grand maître italien, faisant partie de la Bibliothèque du château de Windsor, n'est pas réalisable, les cahiers ayant été disjoints, beaucoup de feuillets sont égarés.

Sans toutefois être de l'avis de M. Marcel Lallemand qui, dans *L'Italie* (Rome, 28 mai 1894), écrivait : « qu'avec un jeu de glaces, l'écri-
« ture de Léonard de Vinci se lisait aisément et que, quant au vieil italien
« dont il se sert, le plus apprenti des élèves archivistes de la Péninsule,

« connaît les formes surannées et les archaïsmes de l'orthographe et « du langage de la fin du xve et du commencement du xvie siècle », il est certain que, grâce aux recherches et après avoir consulté les travaux de MM. Beltrami, Calderini, Mathias-Duval, Paul Errera, de Geymüller, G. Govi, A. Lanzilotti-Buonsanti, Ludwig, Müller-Walde, Eugène Müntz, G. Piumati, Charles Ravaisson-Mollien, J.-P. Richter, Th. Sabachnikoff, Gabriel Séailles et G. Uzielli, de nombreux savants et artistes, curieux et penseurs, seront à même de déchiffrer les manuscrits de Léonard de Vinci, pour la plupart accompagnés de dessins explicatifs.

Nul ne pourra contester la réelle utilité pour ces savants, le vif intérêt pour ces artistes, que procurera notre publication, et la reproduction des nombreux documents que nous mettrons à la portée des curieux et des penseurs leur sera d'un haut enseignement.

ÉDOUARD ROUVEYRE.

Paris, le 15 Février 1901.

FEUILLETS INÉDITS DE LÉONARD DE VINCI

(Bibliothèque du Château de Windsor)

GÉNÉRATION ET MÉCANISME DES FONCTIONS INTIMES

La reproduction de chaque page est précédée d'une étiquette divisée en deux parties, l'une indiquant le numéro d'ordre sous lequel le recto ou le verso d'un feuillet est publié, l'autre étant réservée à la classification des matières étrangères à la Génération et au Mécanisme des fonctions intimes.

FEUILLETS INÉDITS DE LÉONARD DE VINCI

(Bibliothèque du Château de Windsor)

GÉNÉRATION ET MÉCANISME DES FONCTIONS INTIMES

Édouard Rouveyre, Editeur, rue de Seine, 76, Paris

NUMÉRO D'ORDRE POUR CE VOLUME	CLASSIFICATION DES AUTRES MATIÈRES
Feuillet nº 1 . . . Recto.	

FEUILLETS INÉDITS DE LÉONARD DE VINCI
(Bibliothèque du Château de Windsor)

GÉNÉRATION ET MÉCANISME DES FONCTIONS INTIMES

Édouard Rouveyre, Editeur, rue de Seine, 76, Paris

NUMÉRO D'ORDRE POUR CE VOLUME

CLASSIFICATION DES AUTRES MATIÈRES

Feuillet n° 1 . . . Verso

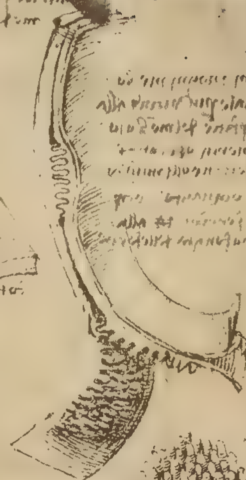
FEUILLETS INÉDITS DE LÉONARD DE VINCI
(Bibliothèque du Château de Windsor)

GÉNÉRATION ET MÉCANISME DES FONCTIONS INTIMES

Édouard Rouveyre, Éditeur, rue de Seine, 76, Paris

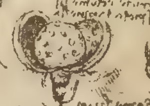
NUMÉRO D'ORDRE POUR CE VOLUME	CLASSIFICATION DES AUTRES MATIÈRES
Feuillet nº 2 . . . Recto	

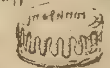


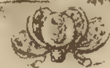














FEUILLETS INÉDITS DE LÉONARD DE VINCI
(Bibliothèque du Château de Windsor)

GÉNÉRATION ET MÉCANISME DES FONCTIONS INTIMES

Edouard Rouveyre, Editeur, rue de Seine, 76, Paris

NUMÉRO D'ORDRE POUR CE VOLUME | CLASSIFICATION DES AUTRES MATIÈRES

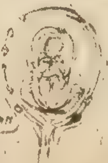
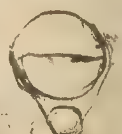
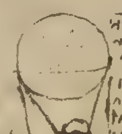
Feuillet nº 2 . . . Verso.

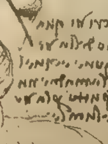
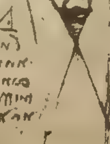
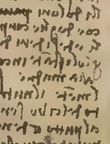
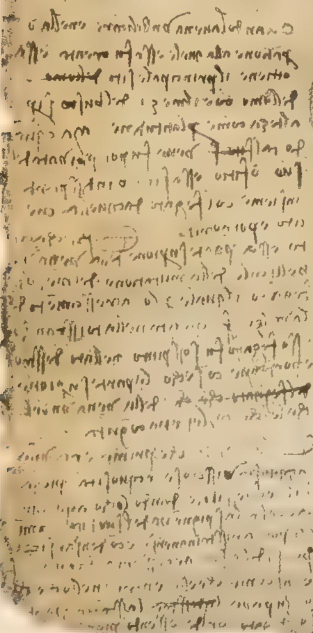
primitiva ... da luminoso

sera di tal dominore figura

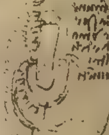
quato i suo ... stra piu remoto da suo

minore.



... ala matrice ha tre principali ...

... el primo si domanda

... el terzo ...

... tutti si ...

FEUILLETS INÉDITS DE LÉONARD DE VINCI
(Bibliothèque du Château de Windsor)

GÉNÉRATION ET MÉCANISME DES FONCTIONS INTIMES

Édouard Rouveyre, Éditeur, rue de Seine, 76, Paris

NUMÉRO D'ORDRE POUR CE VOLUME	CLASSIFICATION DES AUTRES MATIÈRES
Feuillet n° 3 . . . Recto.	

(*Le verso est blanc.*)

FEUILLETS INÉDITS DE LÉONARD DE VINCI
(Bibliothèque du Château de Windsor)

GÉNÉRATION ET MÉCANISME DES FONCTIONS INTIMES

Édouard Rouveyre, Editeur, rue de Seine, 76, Paris

NUMÉRO D'ORDRE POUR CE VOLUME	CLASSIFICATION DES AUTRES MATIÈRES
Feuillet nº 4 . . . Recto	

quanto tu ai figurato i polmone [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

FEUILLETS INÉDITS DE LÉONARD DE VINCI
(Bibliothèque du Château de Windsor)

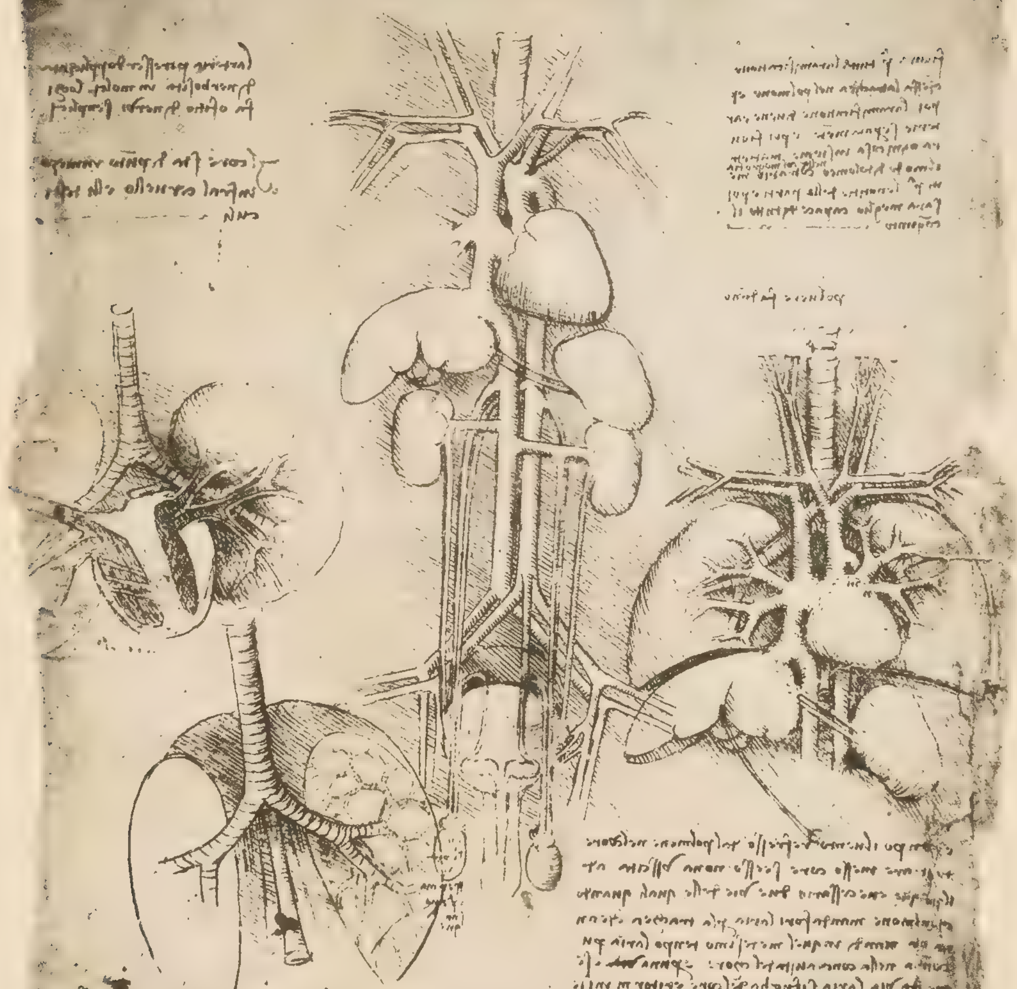
GÉNÉRATION ET MÉCANISME DES FONCTIONS INTIMES

Édouard Rouveyre, Editeur, rue de Seine, 76, Paris

NUMÉRO D'ORDRE POUR CE VOLUME

CLASSIFICATION DES AUTRES MATIÈRES

Feuillet n° 4 . . . Verso



FEUILLETS INÉDITS DE LÉONARD DE VINCI
(Bibliothèque du Château de Windsor)

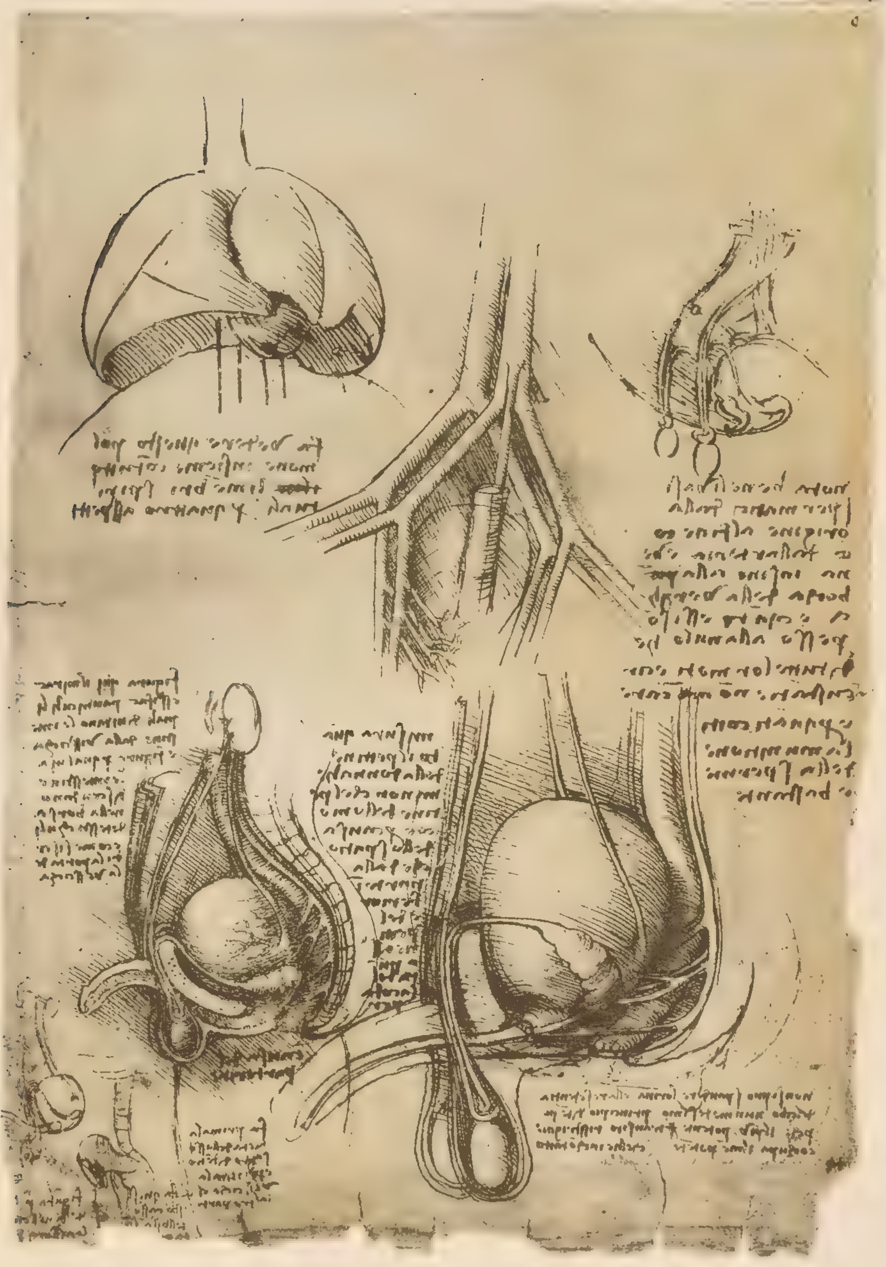
GÉNÉRATION ET MÉCANISME DES FONCTIONS INTIMES

Édouard Rouveyre, Éditeur, rue de Seine, 76, Paris

NUMÉRO D'ORDRE POUR CE VOLUME — CLASSIFICATION DES AUTRES MATIÈRES

Feuillet n° 5 . . . Recto.

(*Le verso est blanc.*)



FEUILLETS INÉDITS DE LÉONARD DE VINCI
(Bibliothèque du Château de Windsor)

GÉNÉRATION ET MÉCANISME DES FONCTIONS INTIMES

Edouard Rouveyre, Éditeur, rue de Seine, 76, Paris

NUMÉRO D'ORDRE POUR CE VOLUME | CLASSIFICATION DES AUTRES MATIÈRES

Feuillet n° 6 . . . Recto



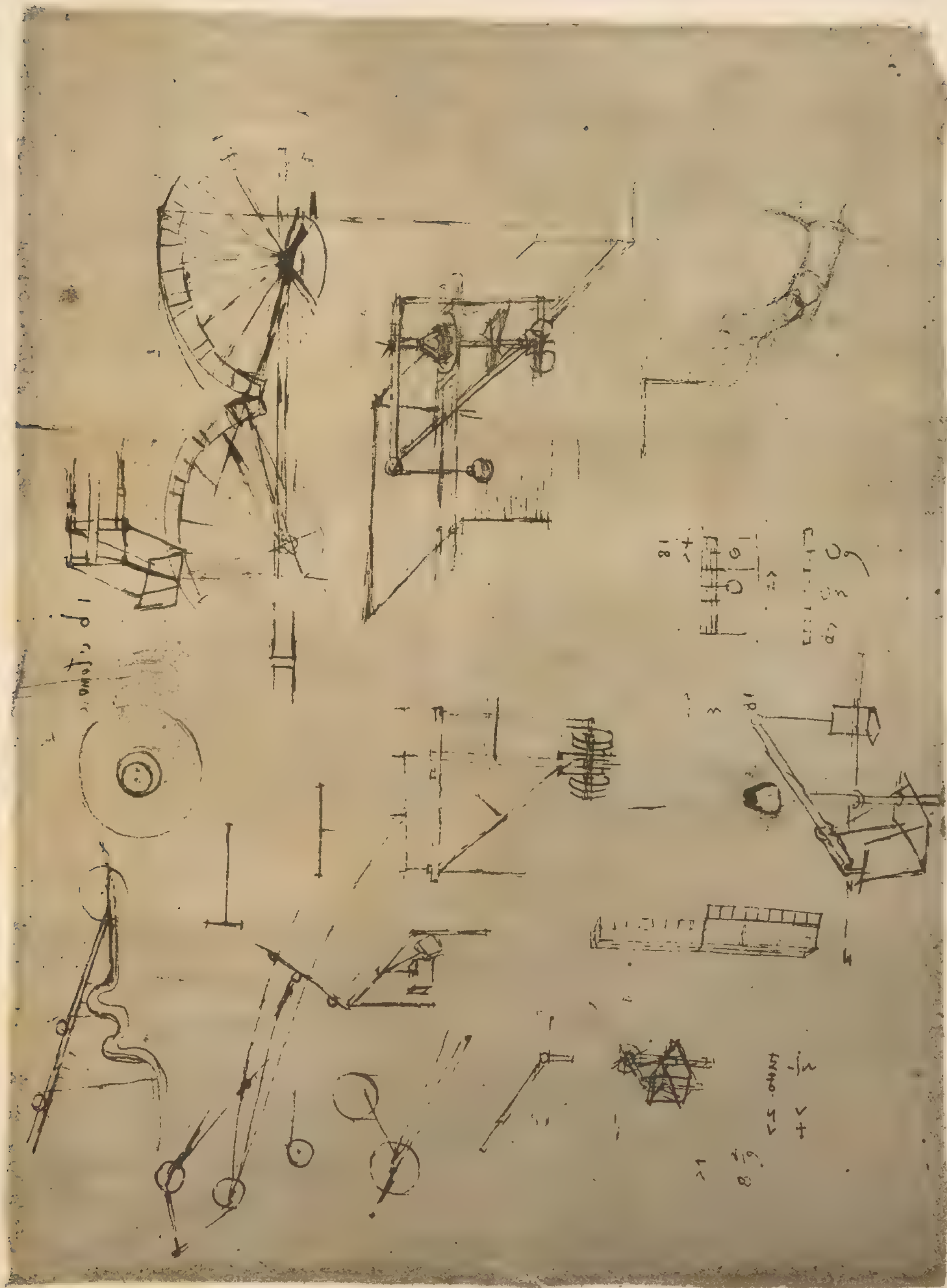
FEUILLETS INÉDITS DE LÉONARD DE VINCI
(Bibliothèque du Château de Windsor)

GÉNÉRATION ET MÉCANISME DES FONCTIONS INTIMES

Édouard Rouveyre, Éditeur, rue de Seine, 76, Paris

NUMÉRO D'ORDRE POUR CE VOLUME | CLASSIFICATION DES AUTRES MATIÈRES

Feuillet n° 6 . . . Verso



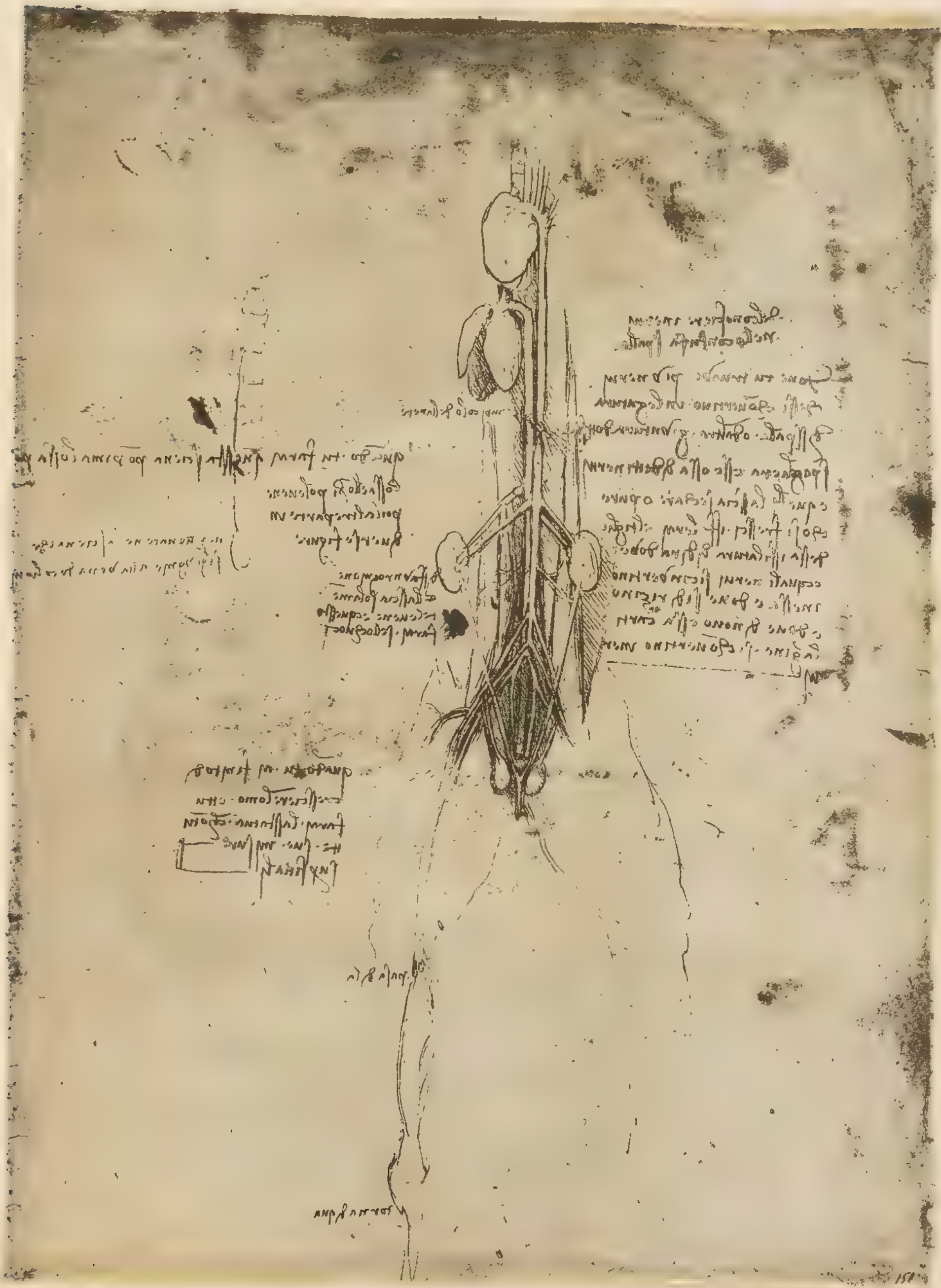
FEUILLETS INÉDITS DE LÉONARD DE VINCI
(Bibliothèque du Château de Windsor)

GÉNÉRATION ET MÉCANISME DES FONCTIONS INTIMES

Édouard Rouveyre, Éditeur, rue de Seine, 76, Paris

NUMÉRO D'ORDRE POUR CE VOLUME | CLASSIFICATION DES AUTRES MATIÈRES

Feuillet n° 7 . . . Recto



FEUILLETS INÉDITS DE LÉONARD DE VINCI
(Bibliothèque du Château de Windsor)

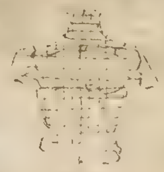
GÉNÉRATION ET MÉCANISME DES FONCTIONS INTIMES

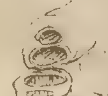
Édouard Rouveyre, Éditeur, rue de Seine, 76, Paris

NUMÉRO D'ORDRE POUR CE VOLUME	CLASSIFICATION DES AUTRES MATIÈRES
Feuillet nº 7 . . . Verso	









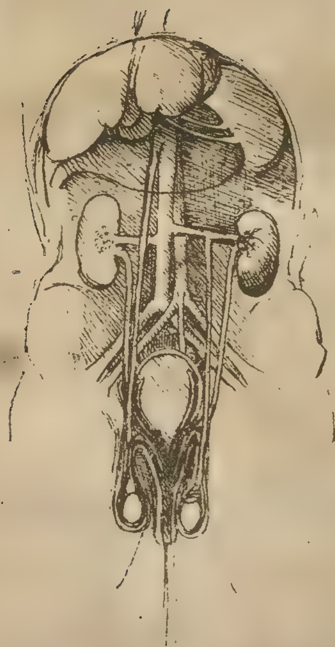
FEUILLETS INÉDITS DE LÉONARD DE VINCI
(Bibliothèque du Château de Windsor)

GÉNÉRATION ET MÉCANISME DES FONCTIONS INTIMES

Édouard Rouveyre, Éditeur, rue de Seine, 76, Paris

NUMÉRO D'ORDRE POUR CE VOLUME | CLASSIFICATION DES AUTRES MATIÈRES

Feuillet nº 8 . . . Recto





FEUILLETS INÉDITS DE LÉONARD DE VINCI
(Bibliothèque du Château de Windsor)

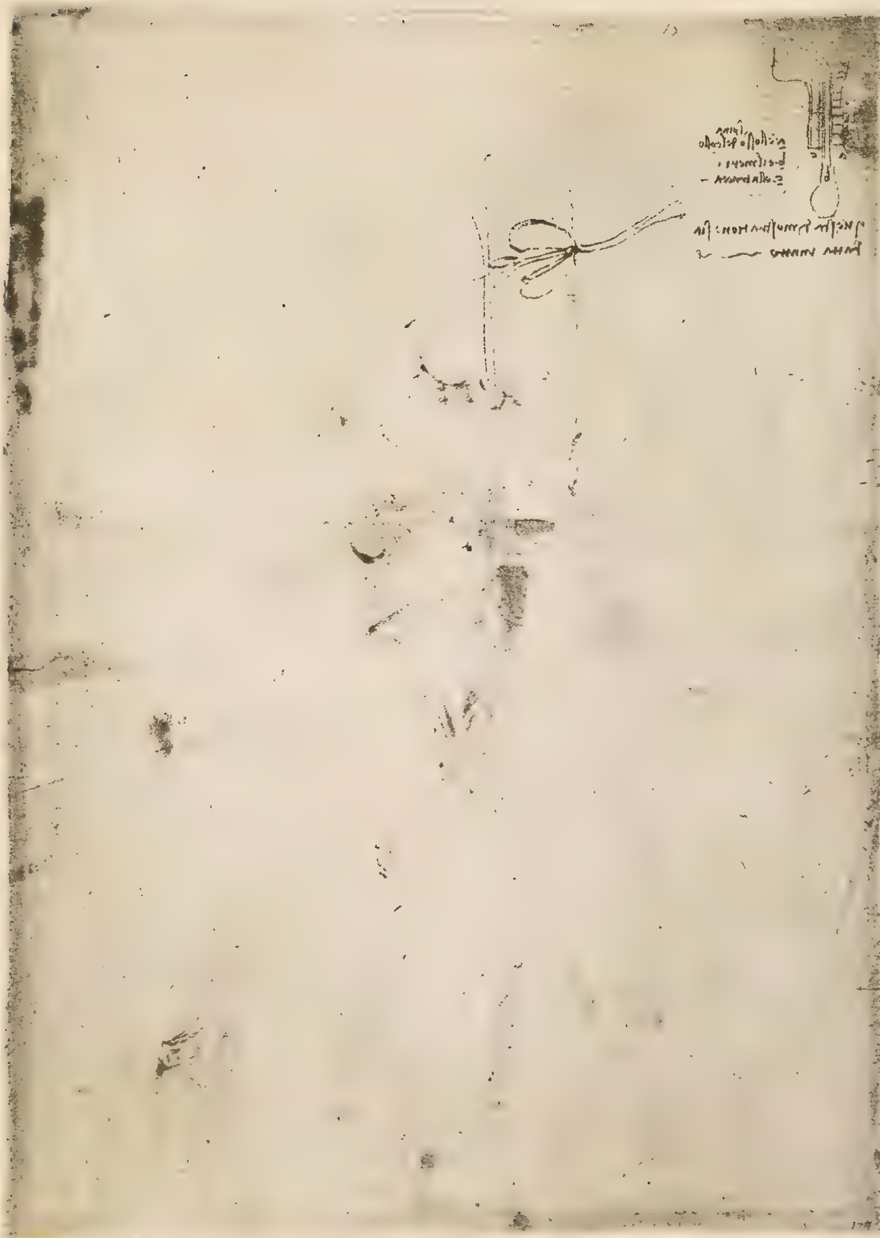
GÉNÉRATION ET MÉCANISME DES FONCTIONS INTIMES

Édouard Rouveyre, Editeur, rue de Seine, 76, Paris

NUMÉRO D'ORDRE POUR CE VOLUME

CLASSIFICATION DES AUTRES MATIÈRES

Feuillet nº 8 . . . Verso



FEUILLETS INÉDITS DE LÉONARD DE VINCI
(Bibliothèque du Château de Windsor)

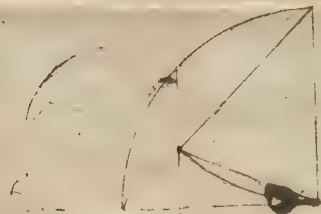
GÉNÉRATION ET MÉCANISME DES FONCTIONS INTIMES

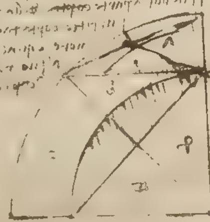
Édouard Rouveyre, Editeur, rue de Seine, 76, Paris

NUMÉRO D'ORDRE POUR CE VOLUME | CLASSIFICATION DES AUTRES MATIÈRES

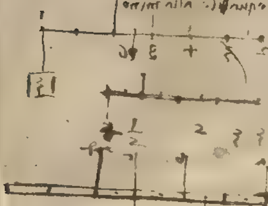
Feuillet nº 9 . . . Verso.

(Le recto est blanc.)







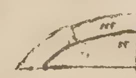


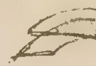














FEUILLETS INÉDITS DE LÉONARD DE VINCI
(Bibliothèque du Château de Windsor)

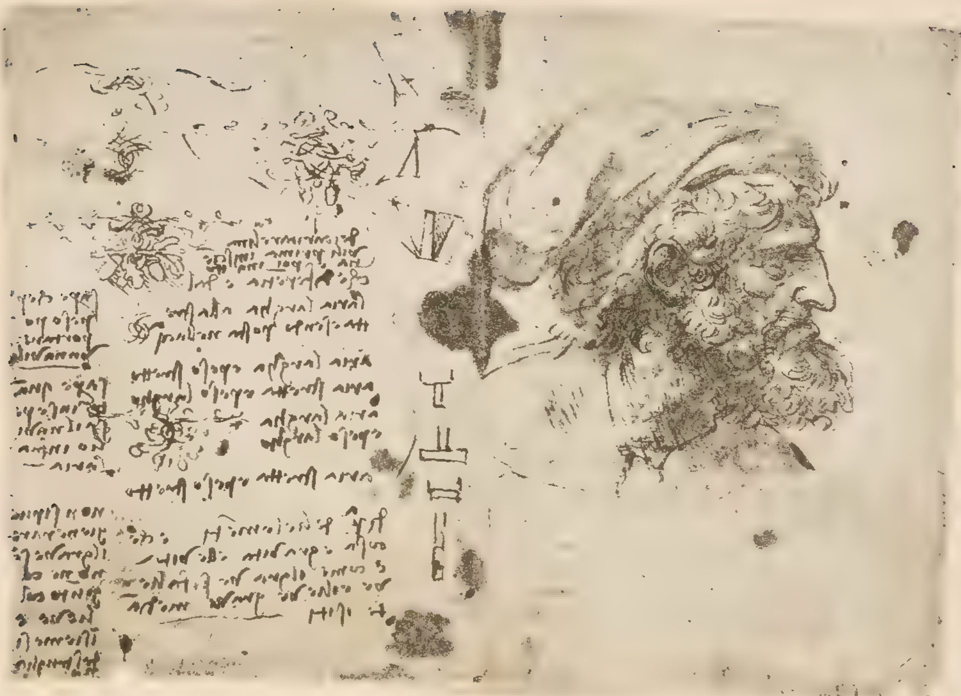
GÉNÉRATION ET MÉCANISME DES FONCTIONS INTIMES

Édouard Rouveyre, Éditeur, rue de Seine, 76, Paris

NUMÉRO D'ORDRE POUR CE VOLUME — CLASSIFICATION DES AUTRES MATIÈRES

Feuillet n° 10. . . Recto (à droite).

Feuillet n° 11. . . Verso (à gauche).



FEUILLETS INÉDITS DE LÉONARD DE VINCI
(Bibliothèque du Château de Windsor)

GÉNÉRATION ET MÉCANISME DES FONCTIONS INTIMES

Édouard Rouveyre, Éditeur, rue de Seine, 76, Paris

NUMÉRO D'ORDRE POUR CE VOLUME

CLASSIFICATION DES AUTRES MATIÈRES

Feuillet nº 10. . . Verso (à gauche).

Feuillet nº 11. . . Recto (à droite).



FEUILLETS INÉDITS DE LÉONARD DE VINCI
(Bibliothèque du Château de Windsor)

GÉNÉRATION ET MÉCANISME DES FONCTIONS INTIMES

Édouard Rouveyre, Éditeur, rue de Seine, 76, Paris

NUMÉRO D'ORDRE POUR CE VOLUME — CLASSIFICATION DES AUTRES MATIÈRES

Feuillet n° 12 . . Recto

(*Le verso est blanc.*)

D. II.



FEUILLETS INÉDITS DE LÉONARD DE VINCI
(Bibliothèque du Château de Windsor)

GÉNÉRATION ET MÉCANISME DES FONCTIONS INTIMES

Édouard Rouveyre, Éditeur, rue de Seine, 76, Paris

NUMÉRO D'ORDRE POUR CE VOLUME	CLASSIFICATION DES AUTRES MATIÈRES
Feuillet n° 13. . . Recto	



FEUILLETS INÉDITS DE LÉONARD DE VINCI
(Bibliothèque du Château de Windsor)

GÉNÉRATION ET MÉCANISME DES FONCTIONS INTIMES

Édouard Rouveyre, Éditeur, rue de Seine, 76, Paris

NUMÉRO D'ORDRE POUR CE VOLUME | CLASSIFICATION DES AUTRES MATIÈRES

Feuillet n° 13. . . Verso.

FEUILLETS INÉDITS DE LÉONARD DE VINCI
(Bibliothèque du Château de Windsor)

GÉNÉRATION ET MÉCANISME DES FONCTIONS INTIMES

Édouard Rouveyre, Éditeur, rue de Seine, 76, Paris

NUMÉRO D'ORDRE POUR CE VOLUME

Pièce manuscrite
relative aux Notes et Dessins
sur la *Génération*.

CLASSIFICATION DES AUTRES MATIÈRES

4

Avicenna says, that the Soul generates the Soul, & the body the body, & every member his corresponding part.

Here the ~~persons~~ figures are cut in two parts, one part of them is shown, and the other described.

Leonardo da Vinci, Page 41.

On generation

3 Qui Avicenna vuole che l'anima partorisca l'anima, il corpo, il corpo, e ogni membro pro rata.

6 Qui si taglia le creature per mezzo, e'l rimanente si descrive.

7 Per queste figure si di- ferite e di

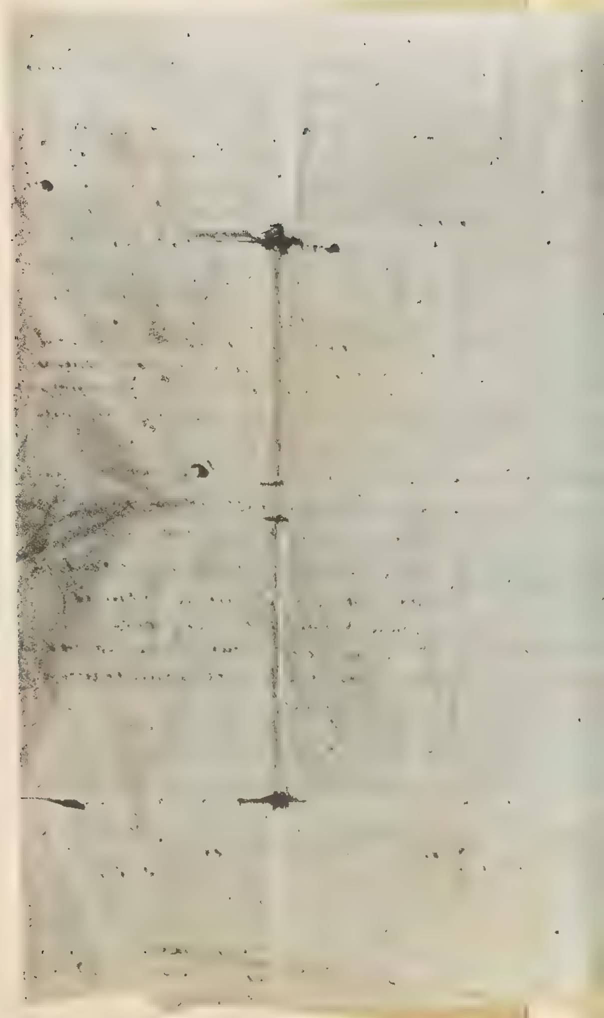
FEUILLETS INÉDITS DE LÉONARD DE VINCI
(Bibliothèque du Château de Windsor)

GÉNÉRATION ET MÉCANISME DES FONCTIONS INTIMES

Édouard Rouveyre, Éditeur, rue de Seine, 76, Paris

NUMÉRO D'ORDRE POUR CE VOLUME | CLASSIFICATION DES AUTRES MATIÈRES

Pièce manuscrite
relative aux Notes et Dessins
sur la *Génération.*



Divisione dale parte spirituali alle materiali

divisione da le parte spirituali alle materiali



4

FEUILLETS INÉDITS DE LÉONARD DE VINCI
(Bibliothèque du Château de Windsor)

GÉNÉRATION ET MÉCANISME DES FONCTIONS INTIMES

Édouard Rouveyre, Éditeur, rue de Seine, 76, Paris

NUMÉRO D'ORDRE POUR CE VOLUME

CLASSIFICATION DES AUTRES MATIÈRES

Pièce manuscrite
relative aux Notes et Dessins
sur la *Génération*.

Lion: da Vinci

Armstrong

Mr. Chamberlaine
No. 4.
Brompton Row
~~K~~ Knightsbridge

1800 EV.
26 DE
o'Clock

1. Io scopro alli uomini l'origine prima, o forse la seconda della loro seconda cagione di loro essere.

2. Nota quello che ha fare i coglioni col coito e sperma; e come il putto alita, e come per lo bellico si nutrisce, e perchè un anima governa e corpi; come si vede la madre desiderare una cosa, e 'l putto rimanerne segnato; e perchè 'l putto d'otto mesi non vive.

3. Qui Avicenna vuole che l'anima partorisca l'anima, el corpo il corpo, e ogni membro pro rata.

4. Come i coglioni sono causa d'ardimento.

5. Quali animali nascono di qualunque parte di membra dell'uomo, semplici e miste.

6. Qui si taglia le creature per mezzo; e 'l rimanente si descrive.

7. Per queste figure si dimostra la cagione di molti pericoli di ferite e di malattie.

× Bellico.
* Matrice.

1. I lay opened to men the first & perhaps the second origin of the cause of their being.

2. Remark the influence of the testicles in the coition & sperma. That the foetus breaths & receives his nourishment by the navil. That the soul govern the body. That one sees mothers wish for a thing & the child remain marked & why a child of eight months does not live.

3. Avicenna pretends that the soul generates the soul & the body generates the body, & every member, his corresponding part.

4. How the testicles are the cause of men's ardor.

5. Which animalcula are born of whatever part of human members, either simple or mixed.

6. Here the persons are cut in two parts: one part of them is shown & the other described.

7. By these figures one points out the cause of several dangers, wounds & maladies.

× Navil.
* Womb.

Nota.

Sia pur qual si vuole opinione de' critici circa le corte iscrizioni di Leonardo all'intorno de' suoi disegni anatomici, evidente cosa pare, che non altro sieno se non brevi ~~[illegible]~~ ricordi di ciò che ascoltava alle letture di qualche professore d'anatomia, il qual professore può credersi essere stato Marc'Antonio della Torre.

Note.

Whatever may be the opinion of the critics about the short sentences written by Leonardo round his anatomical designs, it seems evident, that nothing else they are, but summary memorandums of the lectures that he heard from some anatomical professor, & namely (I suppose) from Marc'Antonio della Torre.

